

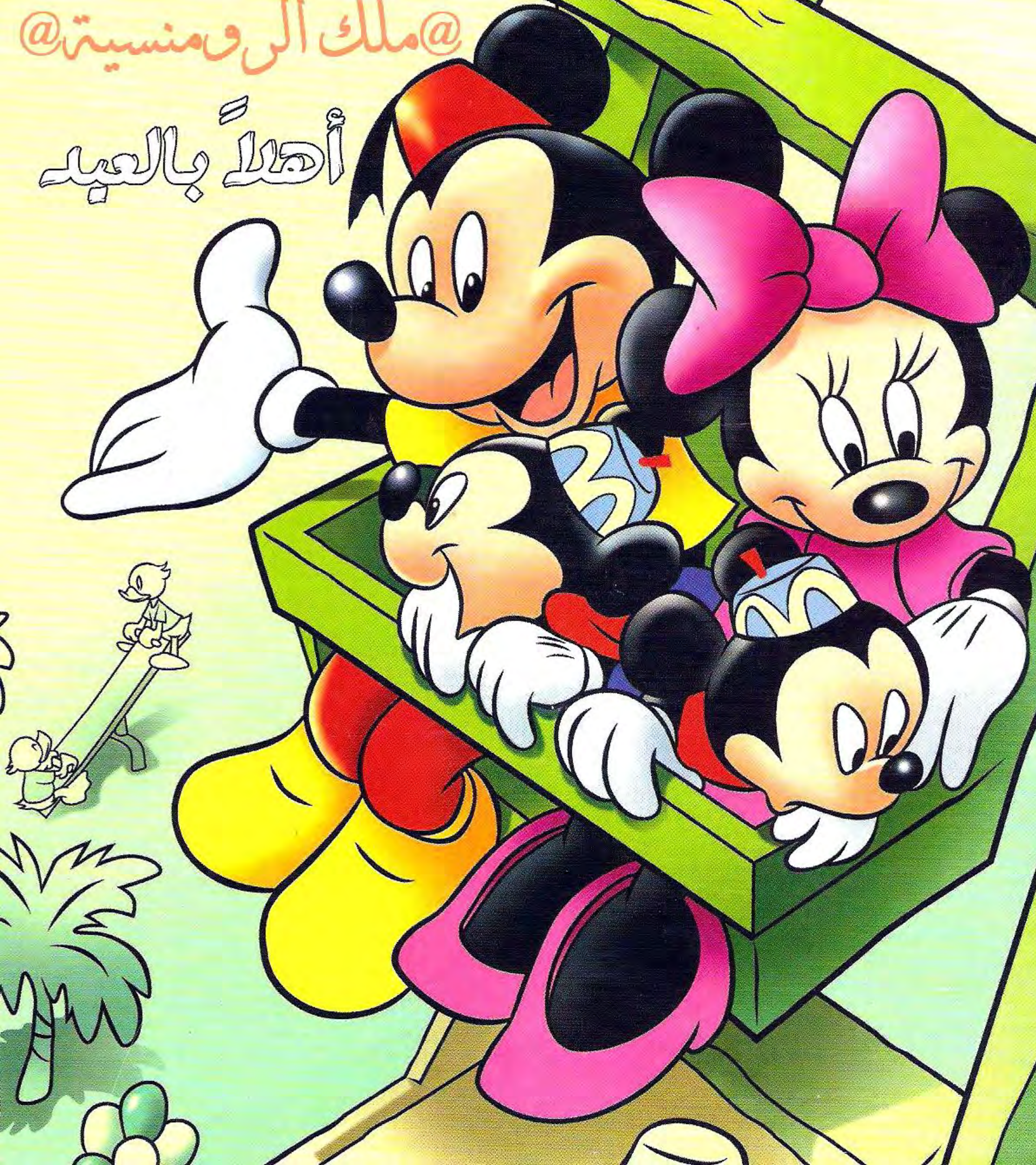
Disney

ملك

MICKEY

@ملك الر ومنسيتا@

أهلاً بالعيد



مرحباً يا أصحاب

إلى اللقاء، رمضان .. ومرحباً بالعيد
نودع رمضان لنستقبل العيد، ونرحب بفرحته وبلقاءاته .
نستقبل العيد بهلابسنا الجديدة، وبحلويات تعطي للعيد
نكهة حلوة، نهضي أيام العيد نتبادل الزيارات العائلية .
لكن هل هذه هي حقيقة روح العيد؟
روح العيد تكون عندما نهج أنفسنا فرصة نهلاً فيها أرواحنا
بهجة العيد وسعادته، نتصالح فيها مع أنفسنا ومع الأصحاب .
يأتينا العيد لينسينا خلافاتنا مع رفاقنا ومع أقاربنا، يأتينا
ليذكرنا بأننا كلنا نخطئ، ولا يوجد من هو معصوم من الخطأ .
ننتظر هذا العيد لنذكر أنفسنا بأننا نعيش حياتنا في هذه
الدنيا مرة واحدة فقط، وبما ليتنا لا نعيشها «زعلانيين» من الناس
الذين حولنا . ننتظر هذا العيد لنقرأ قلوبنا وعقولنا مرة
جديدة، إنها فرصة لا تأتي سوى مرة واحدة في العام .

ومهما كان معنى العيد
بالنسبة لكل واحد منا،
فهو لا يزال
المناسبة الغالية
التي ننتظرها
بشوق .

هياً بنا!!



العدد 487، 2004/11/11

في هذا العدد

من سيفادر الفريق؟

8

بطوط تحت الأرض

20

أفكار وطرائف

28

تعلم مع بطوط

38

فكري بدافع عن البيئة

40

مسابقة المعلومات

47

ب ر ي

عبدالله من الكويت
صديق وفي لـ «ميكي»، لكن لم يعرف ميكي
أن عيد ميلاده كان في ١١/١ الأسبوع الفائت
سوى اليوم، لذلك يقول له:
كل عام وأنت بألف خير يا عبدالله.
يدعو ميكي من يحب من أصدقائه
أن يرسل تاريخ ميلاده، ليحتفل مع أصدقاء
مدينة البط بأعياد ميلادهم.

من مساهمات عبدالله هذه
الرسالة الخفية بالمعلومات:
هل تعلم أن شرايين جسمك
مجتمعة تلف الكرة الأرضية
مرتين ونصف المرة بطولها.
ماذا في الدم؟ يتكون الدم من
الأملاح والبروتين والمواد المغذية
والهرمونات ومصل الدم
ويدعى البلازما.
عندما يكون جسمك في حالة
راحة، فإن قلبك يضخ حوالي
لتر من الدم في الدقيقة، أما في
الحركة فيضخ ١٢ لتراً في الدقيقة.
الدب القطبي:
هو أكبر أنواع الدببة، موطنه
الشواطئ القطبية لأمريكا
وآسيا، يبلغ وزنه ١٥٠٠ رطل، أما
طوله فمن ٣ إلى ٣٢٠ متر.
هل تعرف أنك تشرب المياه التي
شربتها الديناصورات؟ نعم،
فالمياه التي على كوكبنا اليوم
هي نفسها التي وجدت
عليه منذ ملايين
السنين، لكننا نشربها
اليوم مكررة،
فحافظ عليها.

مرحباً يا أصدقائي:
آكون في منتهى السعادة
عندما أفتح الإيميل وأجد
رسائلكم اللطيفة فيه، فأقرأها
وتغمرني السعادة لاهتمامكم
بميكي وأصدقائه.



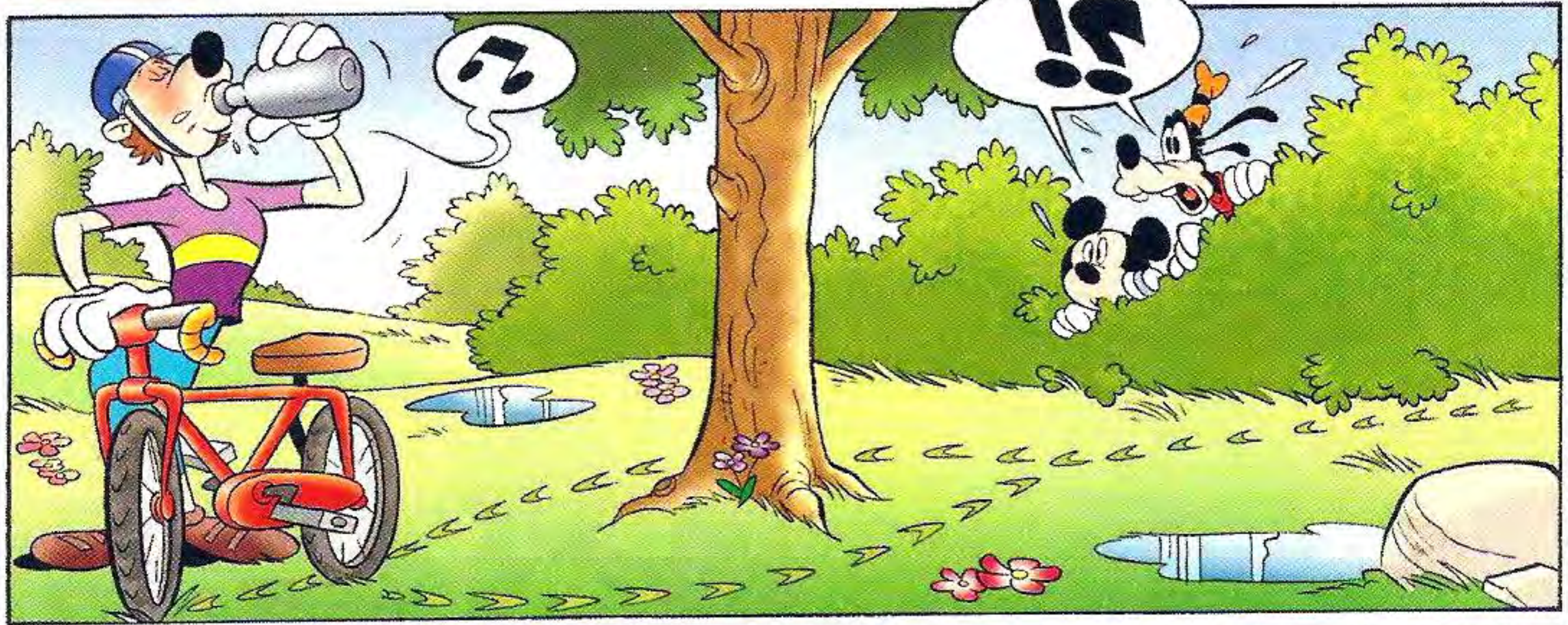


عزة حسن خالد - السودان



أمل خليل الدرازي - ١٢ سنة

المتسابق السريع



وكيف عرف ميكي أن «سرعات» يهزأ ببندق؟



للإمرأة

للرجل

عناوي

شبابي

أطفال

فتيات

ميكى

مينى

إجازة مع

ميكى

لونا و ميري

لونا و ميري

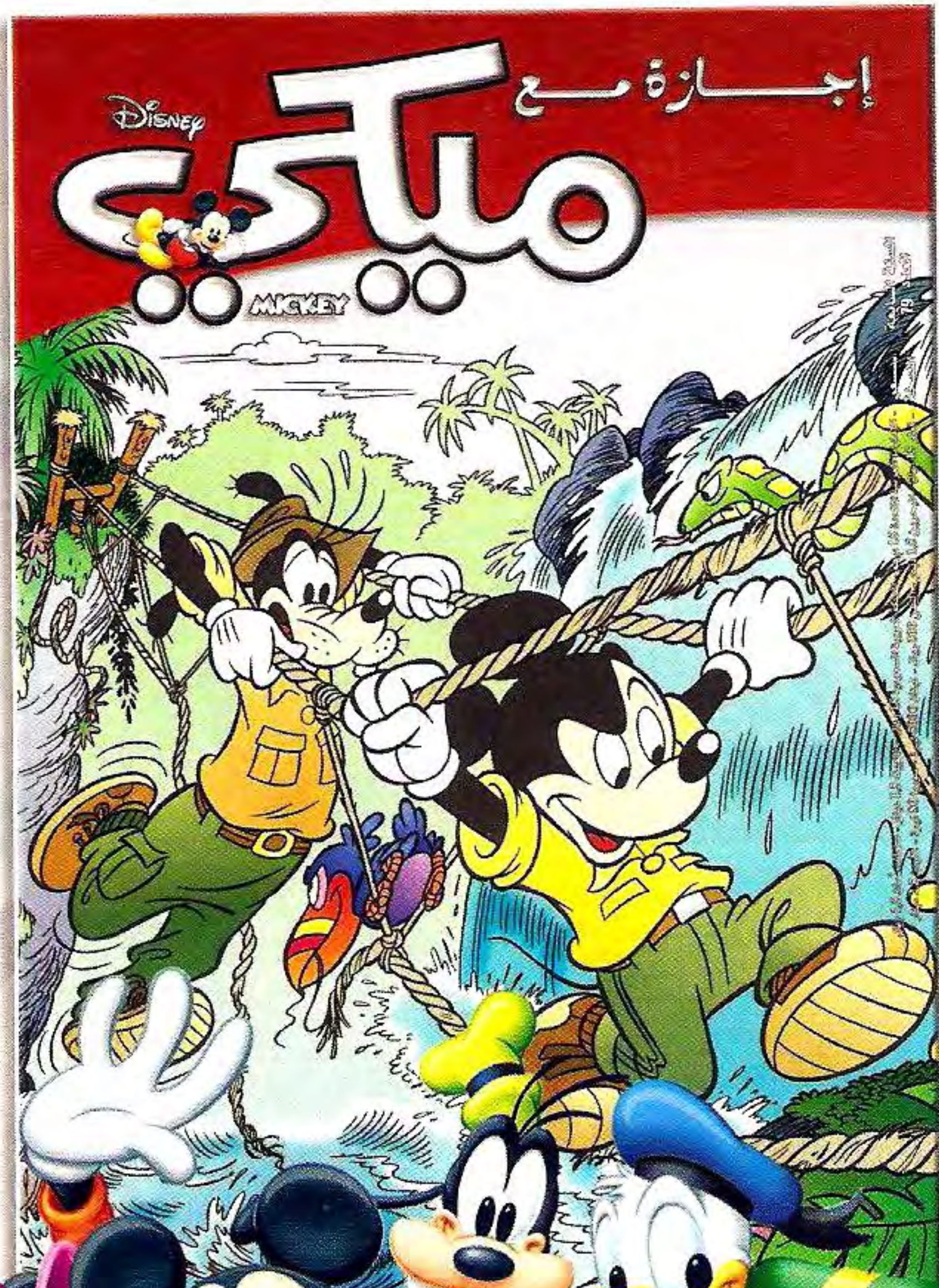
لونا و ميري

سكوبي دو



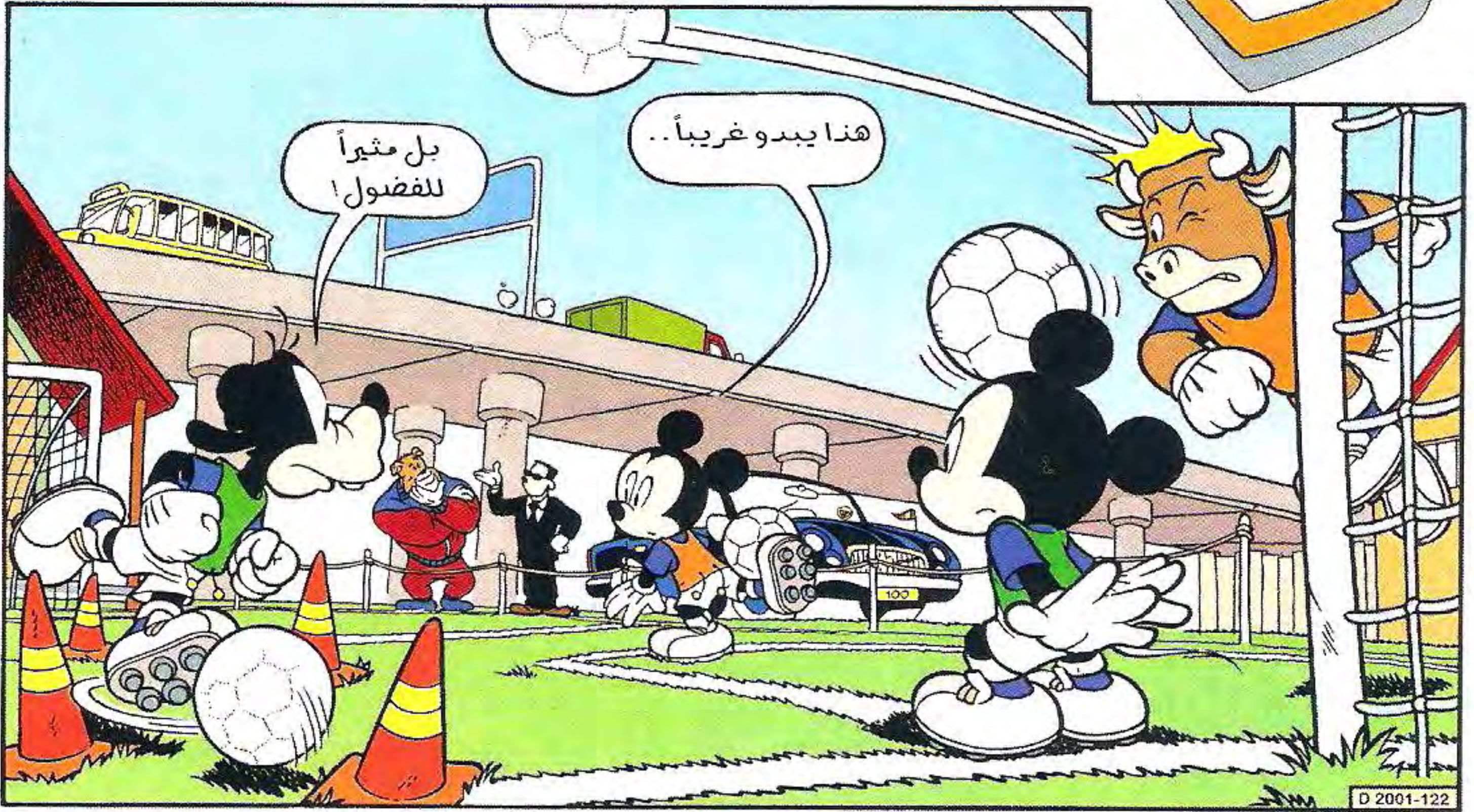
العربية

للمصاحفة والإعلام



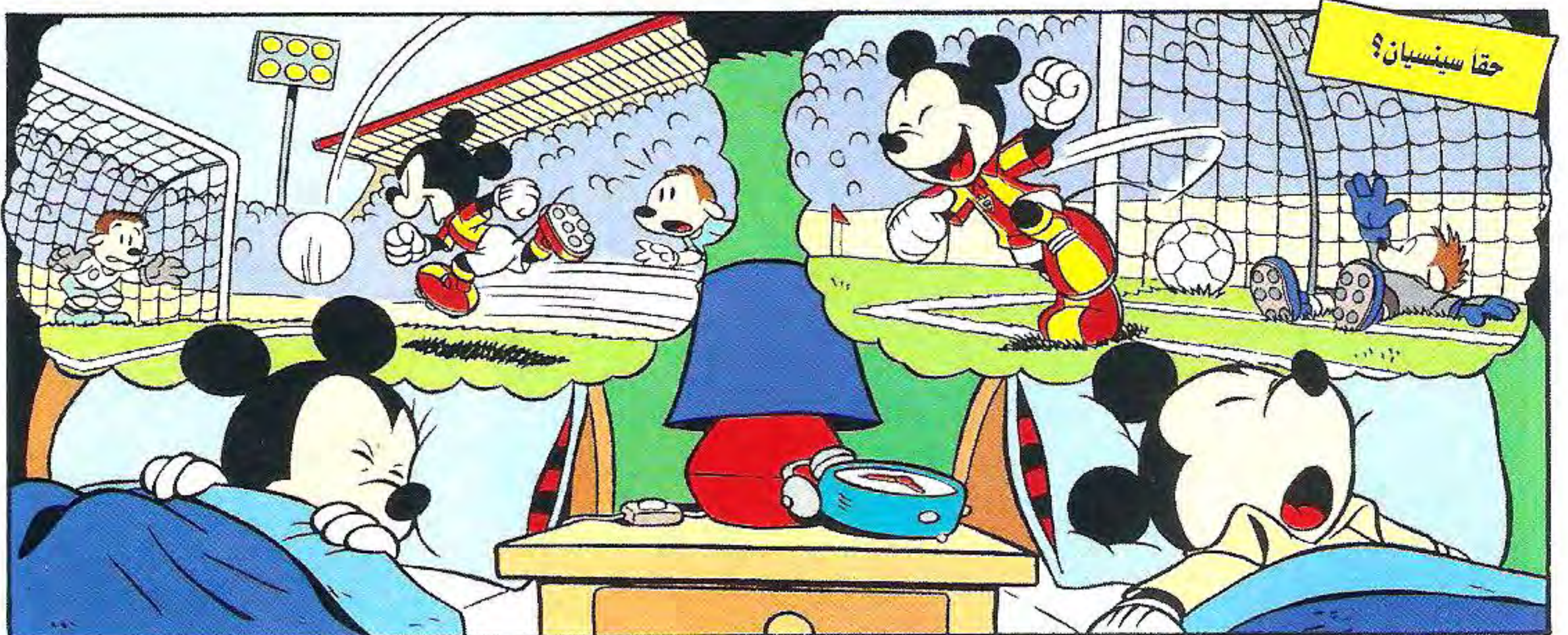
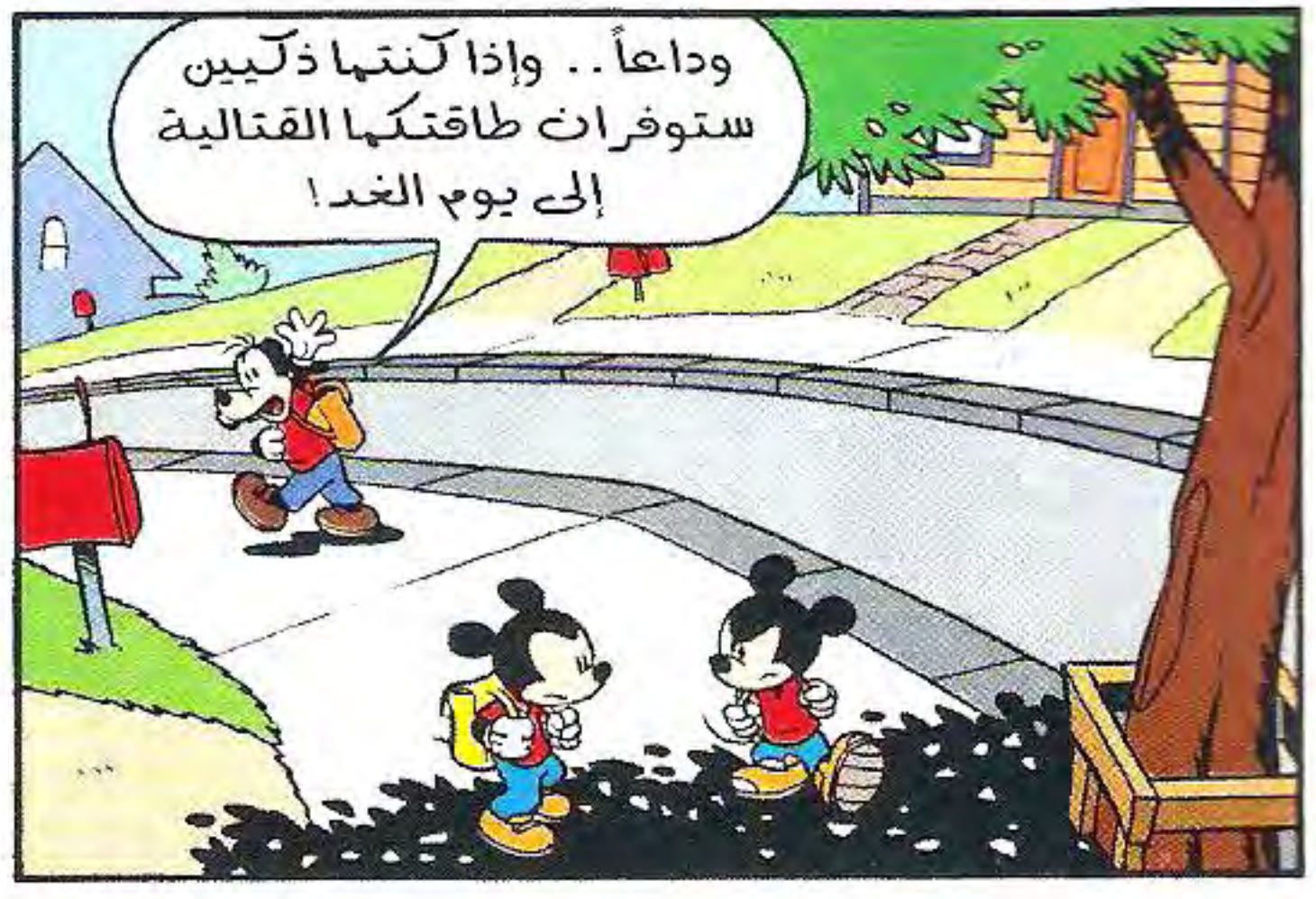
فرح ومرح

من سيفادر الفريق؟



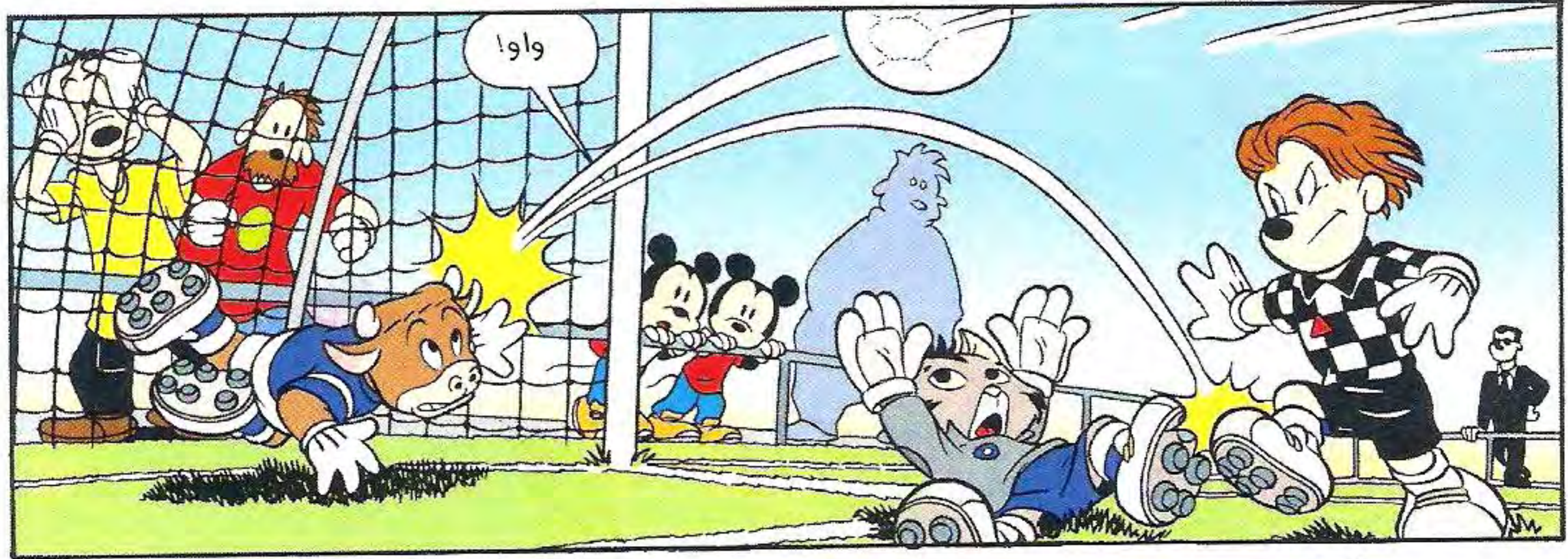


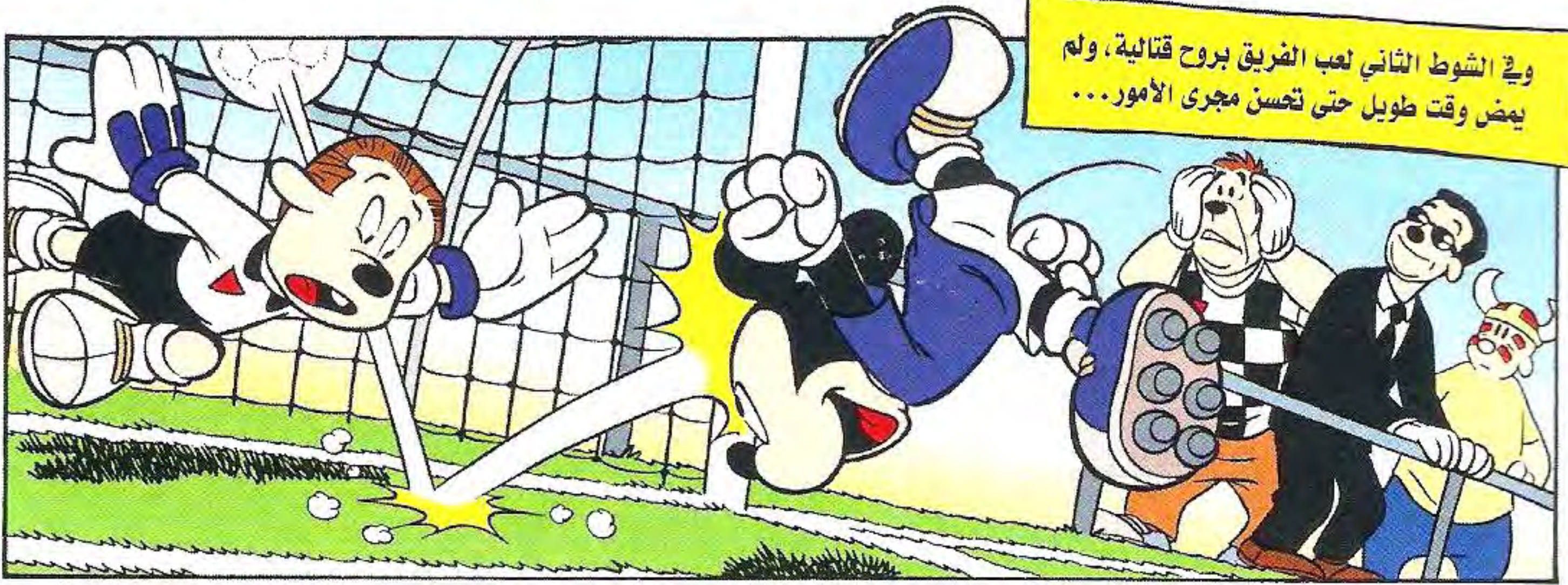


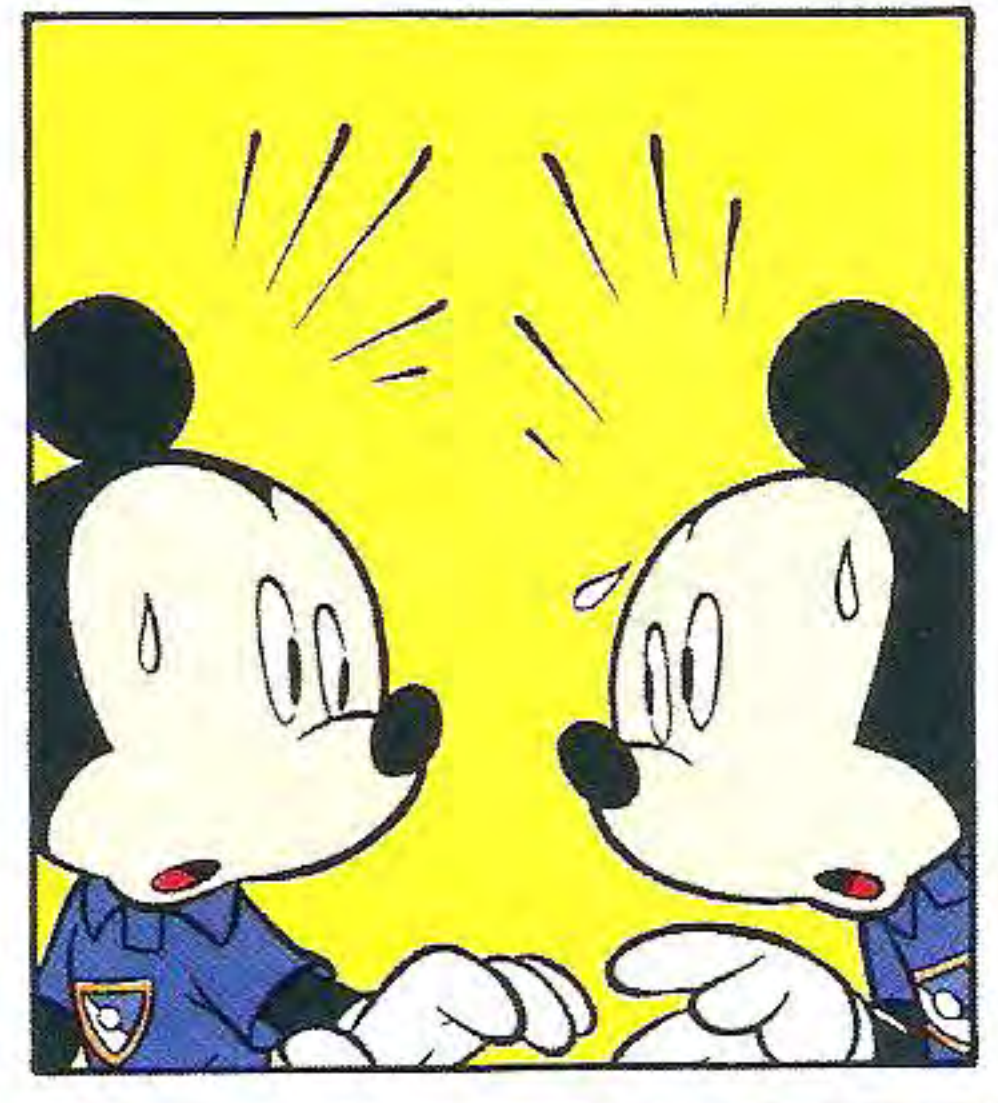












النهاية

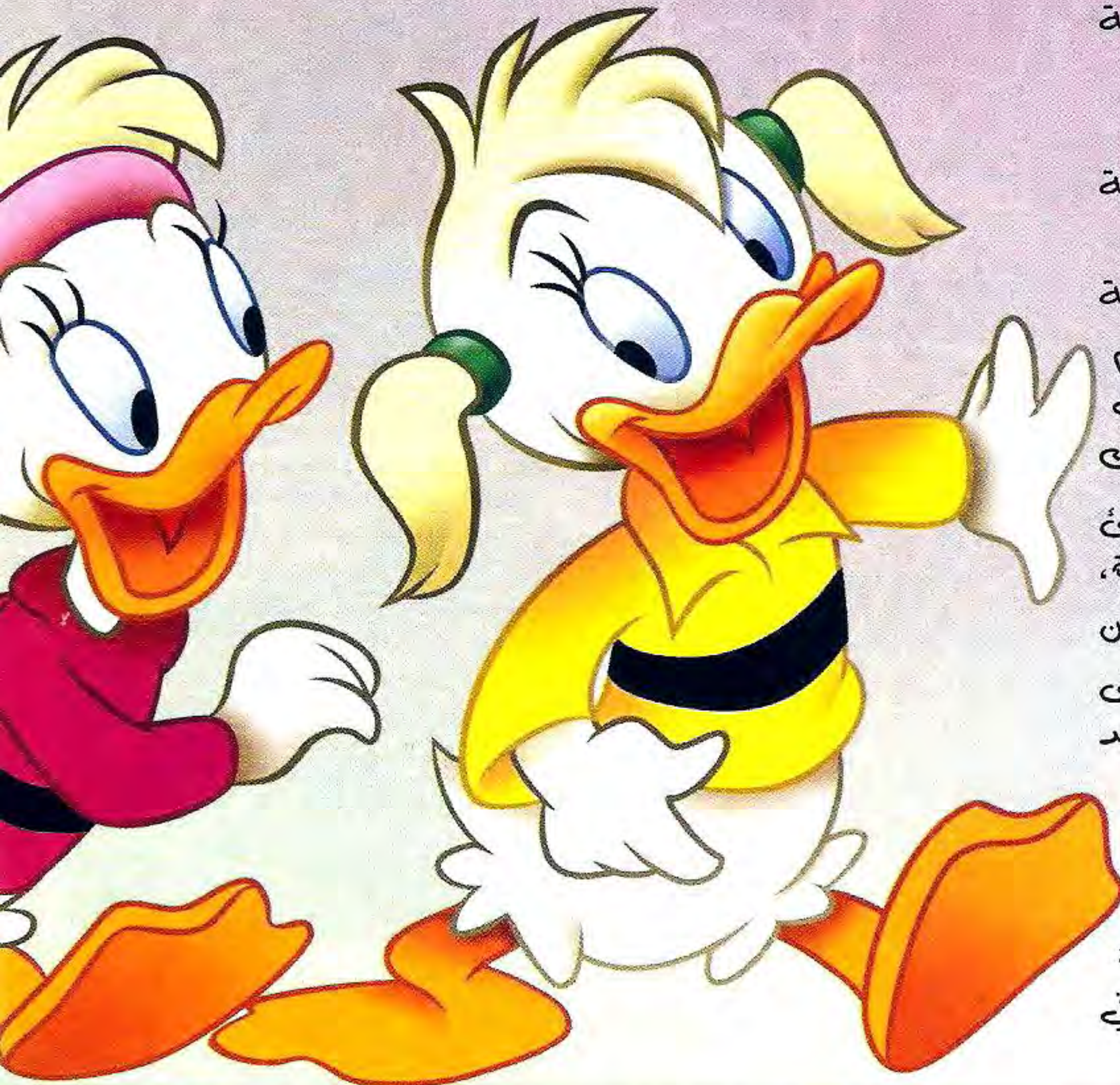
عساكم م

تُسمع أصوات طلقات نارية في الهواء، كما يشارك الرجال في الرقصة الشعبية «الرزمة»، وفي الماضي كان الأولاد (صبياناً وبنات) يدورون في الحي كله لجمع العيدية من أقاربهم، ثم يركضون إلى مكان العيد الذي تنصب فيه الأراجيح (الهرجانات) أو الدرفانة، إذ تباع الحلويات، وتنظم الرقصات الشعبية، وتردد بعض الأهازيج الشعبية.. أما

آخر أيام رمضان المبارك، إذ تقوم ربة البيت بتنظيفه وإعادة ترتيبه.. يشتري الأهل للأولاد ملابس جديدة خاصة بأيام العيد، تتحنى البنات والسيدات، وتحضر الحلويات الخاصة بأيام العيد من اللقييمات إلى البلايط وغيرها، تحضر الهجالس لاستقبال الضيوف وتوضع فيها أنواع الحلويات المختلفة والفواكه والتمر والشاي والقهوة، أما في القرى فقد

حتى لو حمل العيد للأولاد فرحة خاصة بهم، فإنه لا ينسى الكبار من فرحته. قد يعتقد الكبار أنه لم يعد للعيد مكان في قلوبهم، لكن روحهم هي التي تطالبهم بسعادة العيد، حيث تهتل جعبة العيد بها يسر خاطر ويشرح الصدر، فهي فرحة هنا، وهي ضحكة هناك، وإنها مصالحة للمتخاصمين، واتصال بالغائبين، و... و... لكل بلد عاداته الخاصة في العيد، وإن كان الطابع العام لكل البلدان العربية هو الزيارات العائلية.

كيف هو العيد في دولة الإمارات والخليج العربي؟ العبارة المتداولة للتهنئة بقدم العيد هي: «عساكم من عواده»، يبدأ الحدث السعيد بصلاة العيد، وذلك في المساجد التي تهتل بأعداد المصلين الكبيرة، فيجتمع المصلون في الأماكن المفتوحة أو ما يسمى بهصلي العيد، بعد إنهاء صلاة العيد يعود الناس إلى بيوتهم ليتبادلوا التهاني ويستقبلوا الزوار، حيث يبدأ الاستعداد للعيد في المنزل في

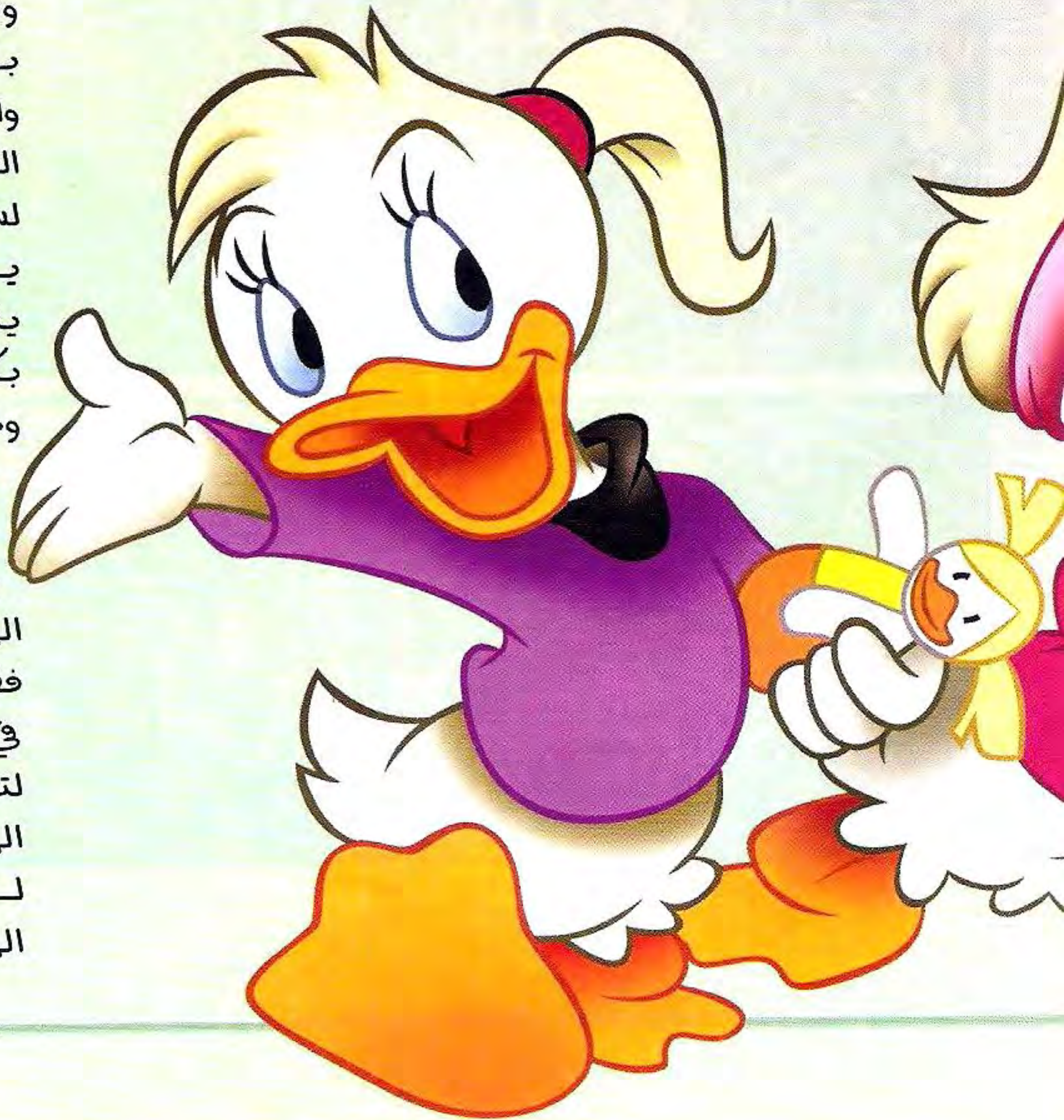


من عواده

في السعودية فتختلف أنواع الحلويات قليلاً عن الإمارات، إذ يوجد المشبك والحلقوم، ويقدم العصير، ويتناول الناس التمر ويشربون القهوة قبل التوجه لأداء صلاة العيد، ويرتدي الرجال الملابس البيضاء والشماغ الأحمر، ثم تذهب العائلة إلى البيت الكبير، وهو بيت الجد أو الجدة. لكن ماذا عنك أيها العراقي؟ تنصب الأراجيح ودواليب الهواء والفرارات، ويقبل

الأولاد كل أيام العيد على مكان العيد لتكون للعيد نكهته الخاصة، تحضر النساء الكليجة (أي معمول العيد)، وتقدم للضيوف الذين يأتون للتهنئة بالعيد مع استكانة الشاي (كأس الشاي أبو الهيل)، وتقدم أيضاً قطع الحلقوم (الراحة) ومن السما (الهن والسلوى) ... وأنتم في سورية ولبنان، كيف هو العيد عندكم؟ تعطي عراقة الجامع الأموي الكبير في دمشق

طابعاً خاصاً للعيد، فليس أحلى من تأدية صلاة العيد في مسجد من أقدم المساجد في العالم الإسلامي، ينصب الناس ألعاباً قبل قدوم العيد في الأراضي الخالية من البناء، مثل الناعورة الخشبية الكبيرة، والأراجيح الخشبية أيضاً، وأول زيارة في العيد تكون لبيت العائلة (الجد والجدة، أو الأخ الأكبر، بحسب من يكون عميد العائلة)، وتستمر الزيارات طيلة أيام العيد، ولا يستثنى الأصدقاء. وفي أيامنا هذه يحتفل الناس بالعيد بالخروج إلى المطاعم والمقاهي بدءاً من فترة بعد الظهر إلى الليل، وكأنها امتداد لسهرات سحور رمضان. يردد الأولاد أهزوجة وهم يلعبون بألعاب العيد: بكرة العيد ومنعبد ومندبح بكرة سعيد وسعيد ما لو بكرة مندبح مرتو هالشقرا ومع المطبخ اللبناني المميز يكون العيد متهيزاً، ففي أول يوم تفرش السفرة في أكبر غرفة في المنزل لتبقى ممدودة من الصباح إلى المساء، ثم تبدأ الزيارات للتهنئة بالعيد المبارك.



بطوط

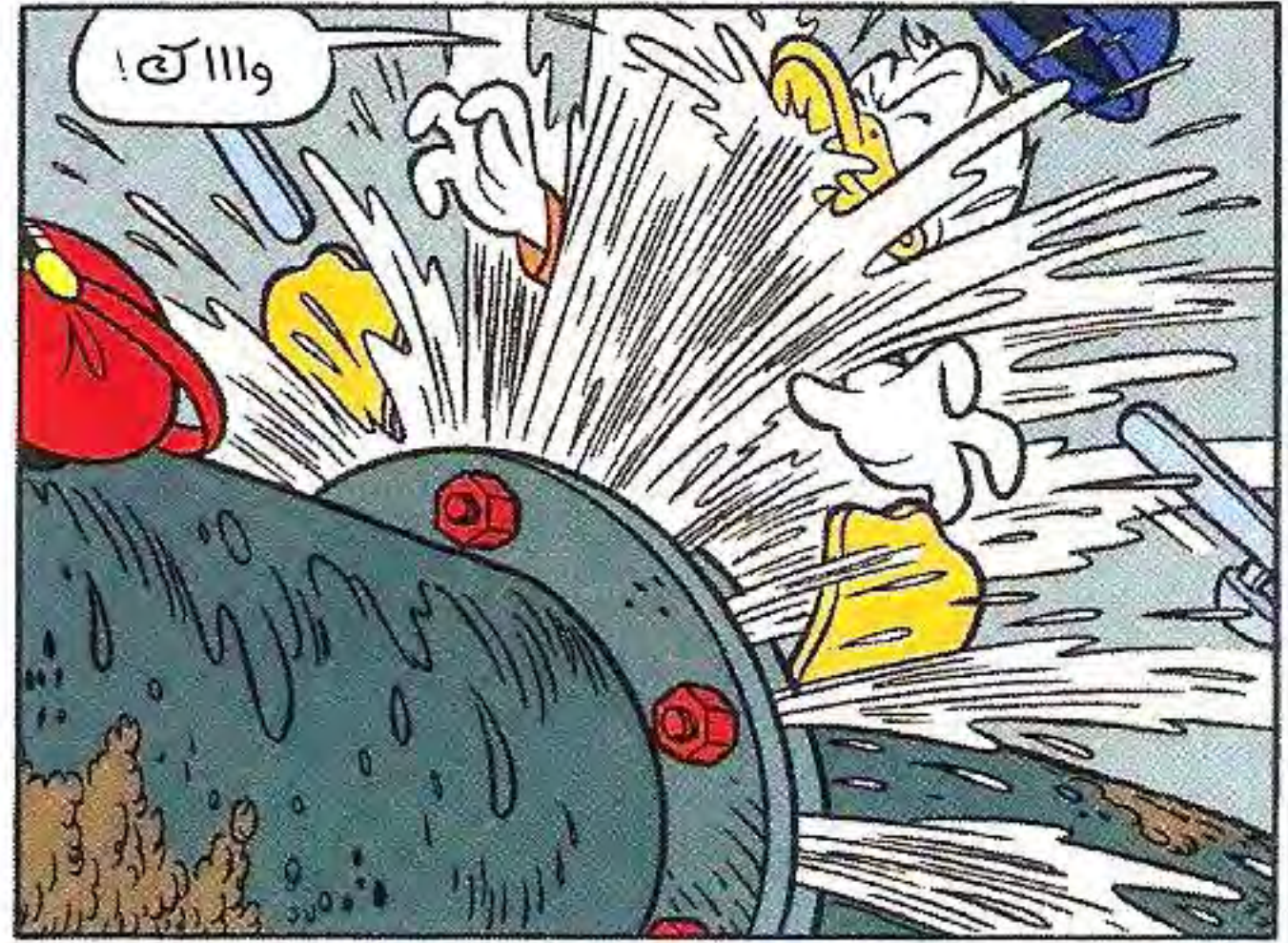


«الجزء الأول»

تحت الأرض



D 2001-027









سأنتصر عليه!
ها ها ها!

غير ذلك الكتاب حياتي يا أولاد، صرت أنتظر العمل
بفارغ الصبر.. كلما كان أصعب كلما كان أفضل!

أعتقد أن الراحة
النينة أثرت على عقله؟

الصباح
التالي...



يوم ممتاز للنزول عند الأوساخ، لا يمكنني
الانتظار لتوسيع ذلك الهجرى تحت الهلعب!

أسمح بخفض
صوتك؟ إنني
أحاول إعادة ترميم
خلايا دماغى!



أوه.. ليس اليوم، فقط
عد إلى العمل!

أريد منى أن أعطيك بعض
التعليقات؟ سيسعدني أن أدلك
على الطريق السليم!



عمل جيد يا بطوط، لم تقح أنابيب
الهلعب بأيدٍ أمهر من يديك!

وفي الأسبوع
نفسه..

أعلم هذا يا سيدي، أنا سيد
الهام الصعبة، إنها مسألة فلسفة
الشخص المناسب!



أنت من سيلوى عنقه
إذا لم تخلق منقاركَ!

سألوي عنقك مثل الأنابيب
إذا لم تقطع أوامري أيها
المتخلف!



اذهب من هنا
أيها البط!

وماذا عنكم يا شباب؟ هل أنتم
مستعدون لتحويل العمل إلى
معركة لإضاءة حياتكم المؤسفة؟

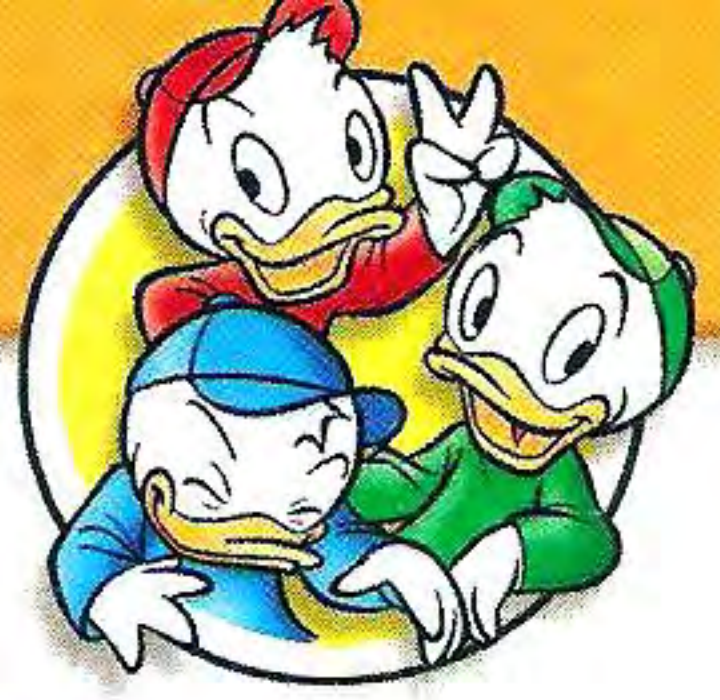




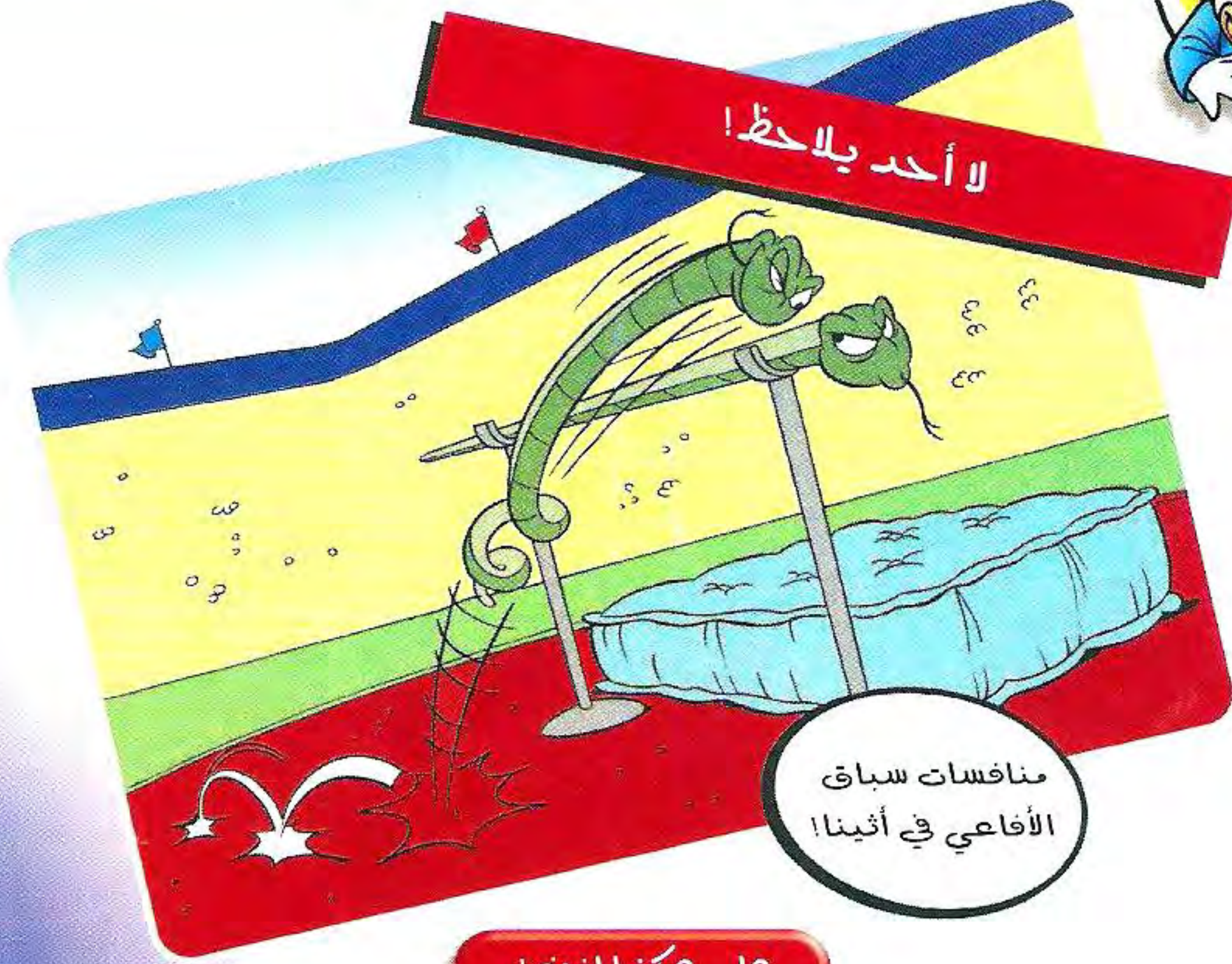


نهاية الجزء الأول

أفكار وطرائف وحيل



لا أحد يلاحظ!



منافسات سباق
الأفاعي في أثينا!

ها.. هكذا إذن!

قوة العلب

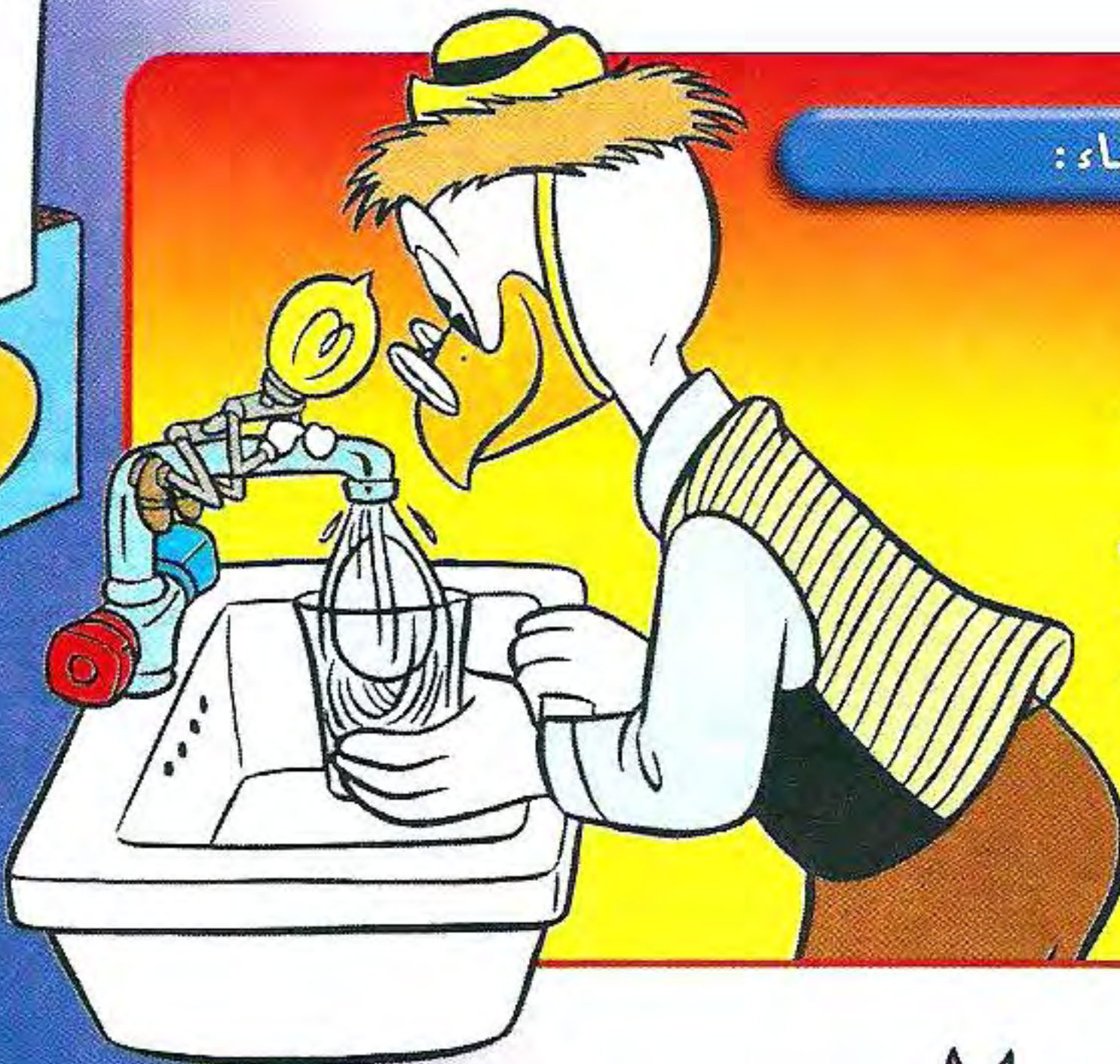
ضع
جزئي
علبة
الكريست
فوق
بعضها
البعض كما
هو موضح في
الصورة.



تجربة مع رشاش الماء:

رافع البيض

ضع بيضة نينة في قذح،
ضع القذح تحت حنفية
الماء. إذا جعلت الماء يرش
بانظام ستصعد البيضة
نحو الأعلى إلى أن تخرج
من القذح.



تري ما الذي يجعل الضربة
بقبضة اليد على هاتين
القطعتين الرقيقتين من الورق
بهذه القوة الهائلة؟

لا أحد!!

زاوية الألغاز:

ما هذا؟



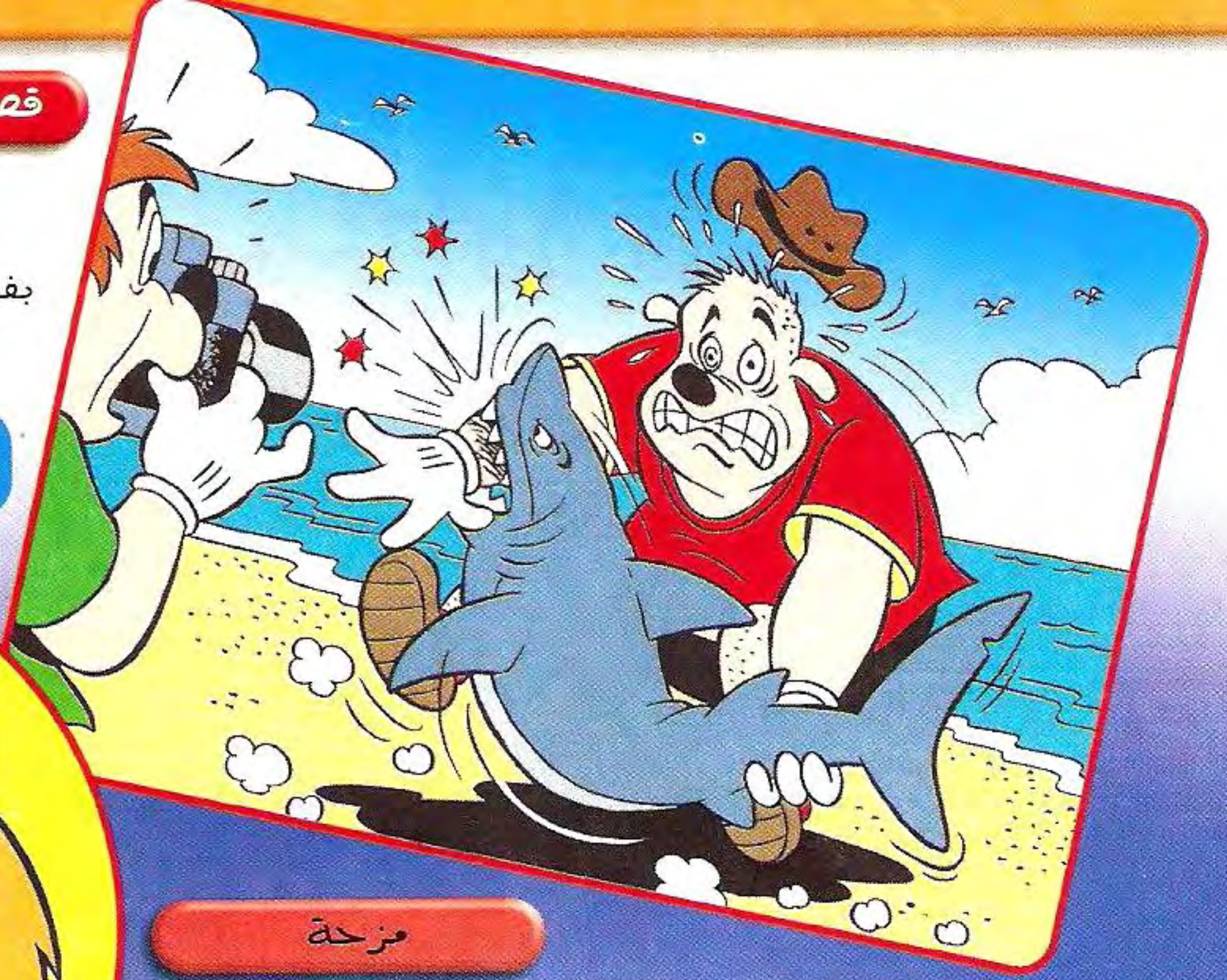
صبراً صبراً

قصص متخيلة!

لسن في اليد ..

بفخر كبير عرض صياد فكساس سمكة
القرش التي اصطادها قبل قليل!

الذي لم يحسب حسابه حدث، إذ
كانت سمكة القرش لا تزال حية!



مرحة

... لسن من ذهب!



نكتة: فقد نهر من حديقة حيوان سنخافورة ناباً
من أسنانه جراء شجار مع أصحابه، والآت صار
عنده لسن أنيق من الذهب!



تحت الأرض

















.. فرموني خارجاً!



فعلاً، لكن الجرذان
ارقات أن رائحتي
تلوث الهكات ...

مرحباً بعودتك يا بطوط، ظننا
أنك أحببت البلايغ لدرجة أنك
انتقلت للسكن هناك!

وأخيراً عاد
إلى العمل ..



لكنه الآن يبدو مريحاً، حتى
أنه يهدئ أعصابي!



هذا مضحك. كنت أرى عملي
إما مملاً أو محيطاً!

.. وبالعودة
إلى العمل ..



حسناً، يجب أن أخبركم أنه من الرائع
أن أكون في المنزل بين الأحباب!

.. وفي المنزل، عاد بطوط
إلى روتين حياته ..



بريد

بطوط

استمتع
بمالك



.. لكنه أكثر حكمة
من ذي قبل ..

النهاية



تَعَلِّم مع بطوط

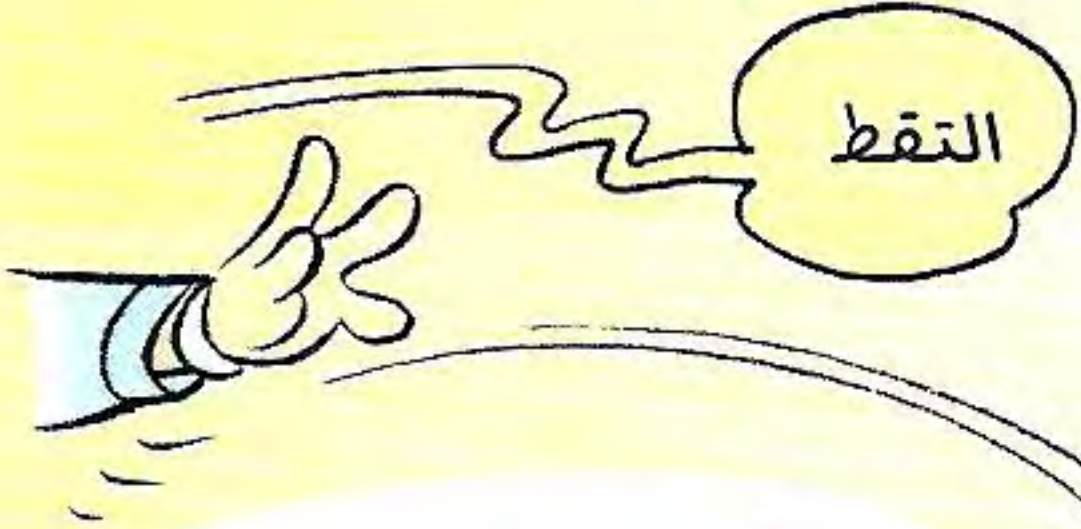


انفض

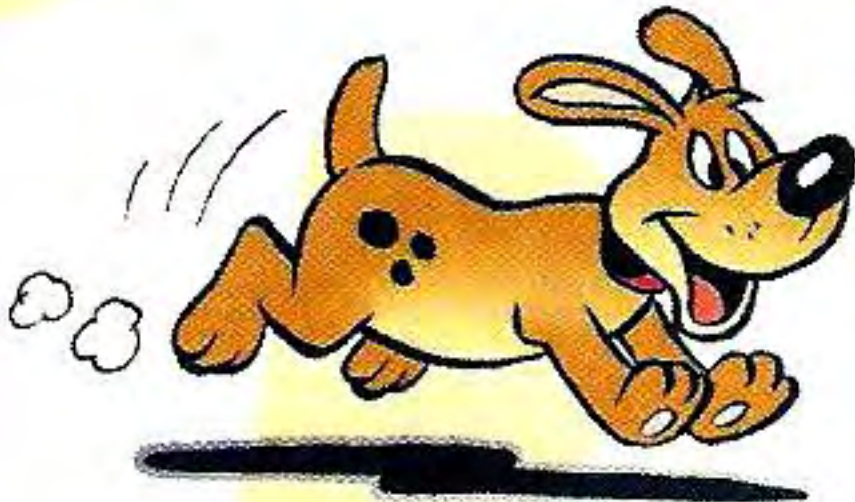


HEEL!

Au pied!



التقط



Fetch!

Va chercher!



تعال
إلى هنا



Come here

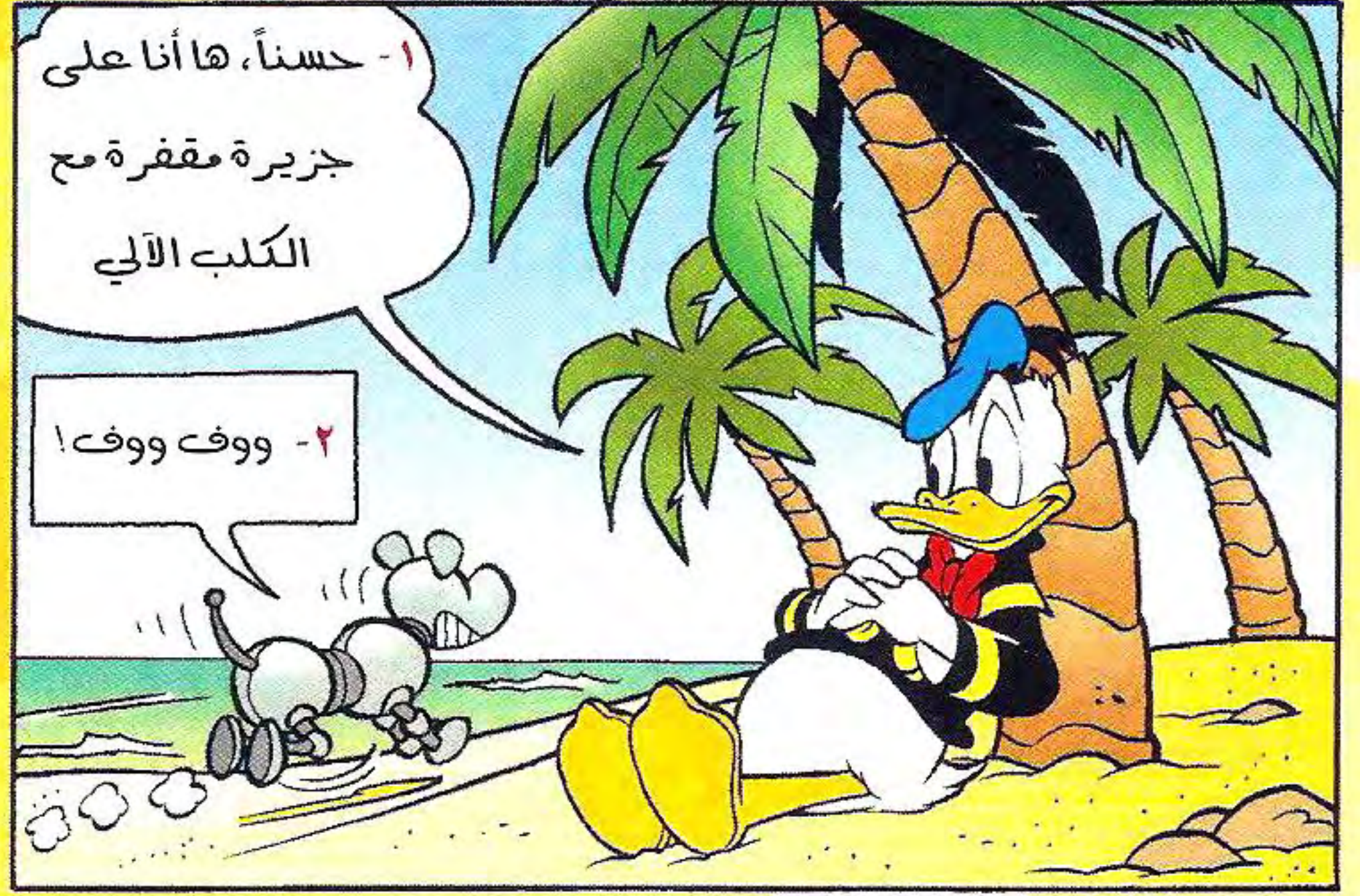
Viens ici !





باللغة الفرنسية

- 1-Eh bien, me voici sur une île déserte avec chien robot
2- Wouf! Wouf!
3-IL se conduit vraiment comme un vrai chien!
4-Snif! Snif!



باللغة الإنجليزية

- 1-Well, here I am on a desert island with robot dog
2- Woof woof!
3-He certainly behaves like a real dog!
4-Sniff Sniff!



باللغة الفرنسية

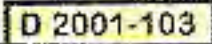
- 5- Et il tient bien compagnie!
6- Mais je n'ai pas besoin de passer l'été ici pour savoir ça!



باللغة الإنجليزية

- 5- And he is good company!
6-But I don't need to spend the summer here to know that!



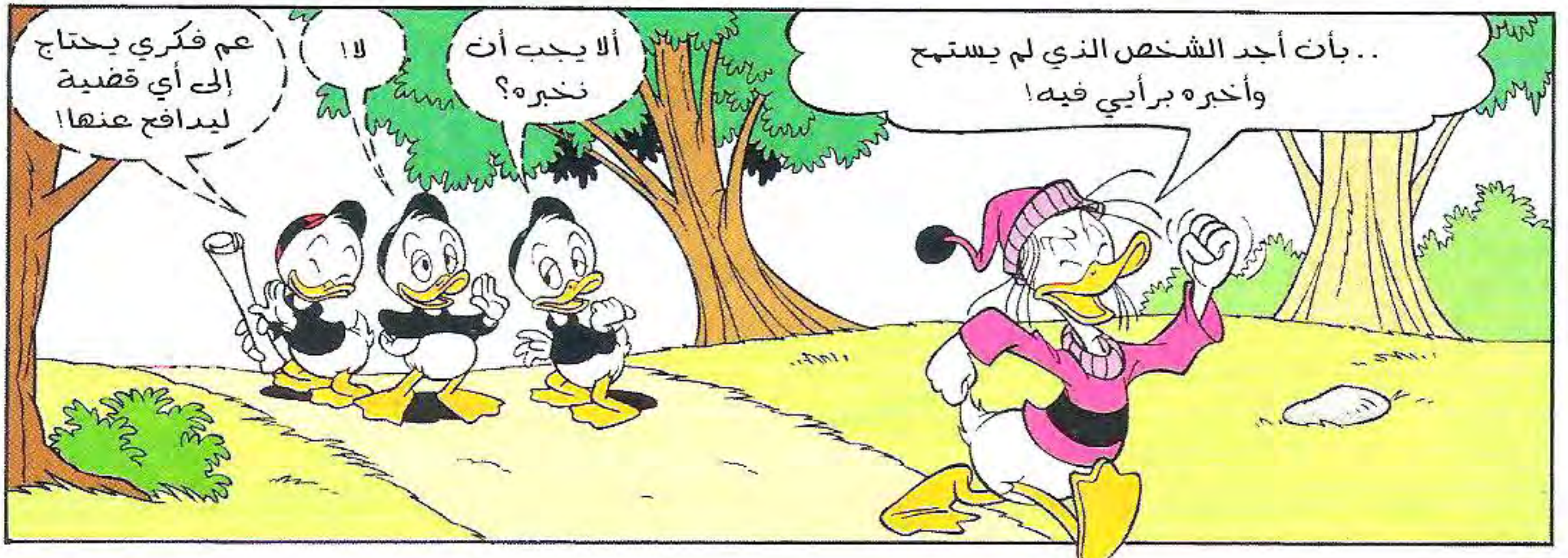












النهاية



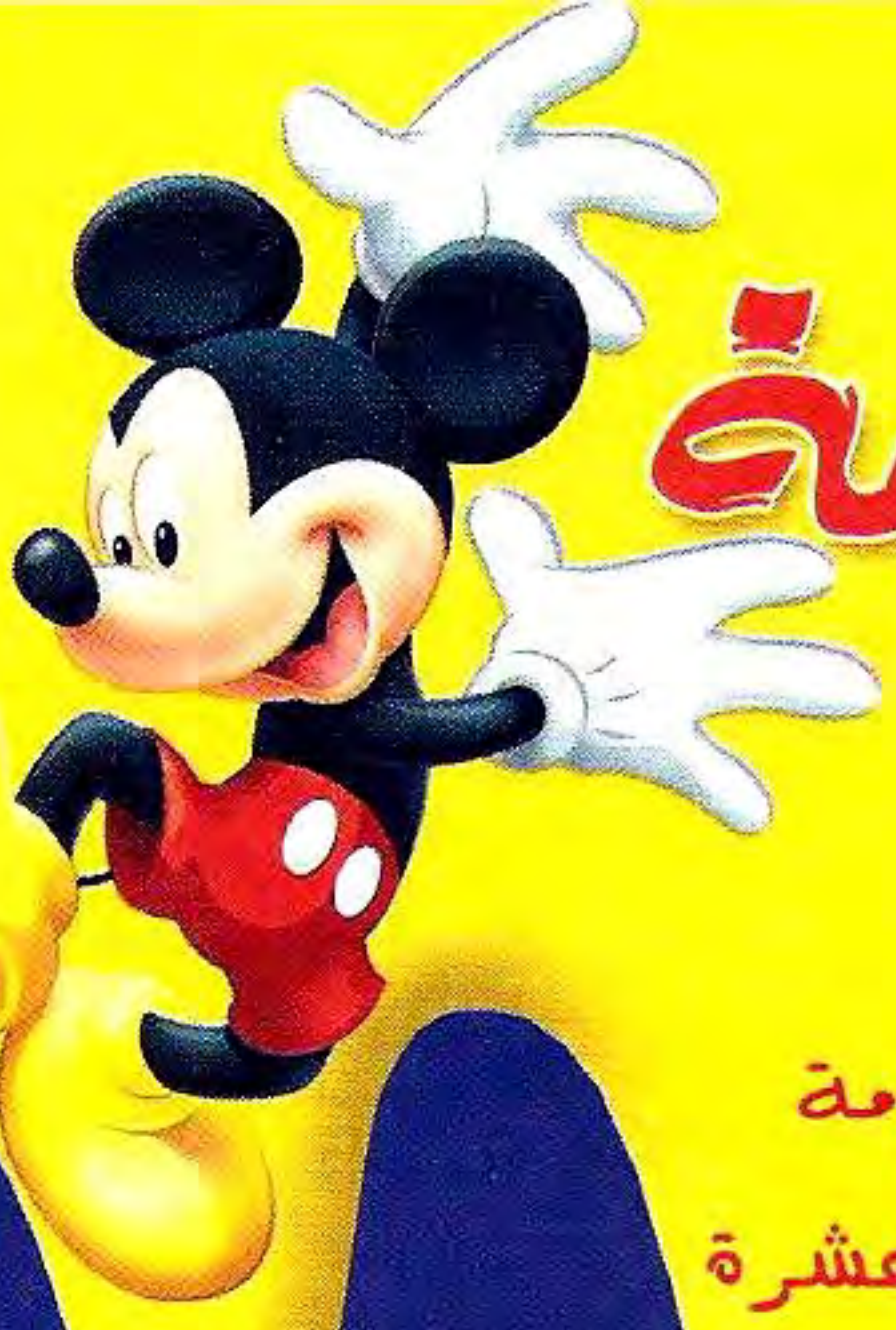


حل اللغز:

لاحظ ميكي استغلال «سرعات» إعجاب بندق به، حين استغل انشغالها بالحديث ودار حول الشجرة بسرعة فائقة ليوهبها أنه دار مرتين. بينما لا توجد حول الشجرة سوى آثار دورة واحدة للدراجة.



من كل وادٍ معلومة



المعلومة
الثانية عشرة

أصدقاء ميكي الأعزاء:

اقترح ميكي إجراء اختبار لمعلوماتنا العامة، وبها أننا لا نرفض لميكي طلباً فهو عزيز وغالٍ، لذلك سنجري مسابقة أسبوعية، لكننا سنسأل كل أسبوع أسئلة في موضوع جديد مختلف، حتى نضمن حصولنا على معلومات في كل المجالات. والأسئلة هي:

☆ ما معنى اسم رشا؟

١- ولد الغزال ٢- المعلم ٣- الجبل

☆ ماذا يعني اسم أتراب؟

١- الليل ٢- في نفس البحر ٣- قطع العجين

☆ ما هو اسم ذكر السلحفاة؟

١- الخيل ٢- اللبوة ٣- الجدي

☆ ماذا يسمى أول الليل؟

١- سواد الليل ٢- الخسق ٣- عتمة الليل

☆ ماذا نسمي صوت السيوف؟

١- نشيش ٢- حفيف ٣- ققعة

املاً كوبون المسابقة المرفق بالمعلومات المطلوبة، ولا تنس أن يكون الخط واضحاً جداً.
الجائزة الأولى ١٥٠ درهماً إماراتياً، الجائزة الثانية ١٠٠ درهم الجائزة الثالثة ٥٠ درهماً.
فاز معنا الأصدقاء خديجة حسن حمادي من رأس الخيمة / الإمارات، لجين فواز صندوق من دمشق / سوريا، عبد العزيز السديس من الرياض / السعودية بجائزة المعلومة الرابعة في العدد ٤٧٩.

أما الأجوبة الصحيحة فهي:
(١) الاثنين والخميس هما اليومان المستحب صيامهما من أيام الأسبوع. (٢) أشينا هي عاصمة اليونان. (٣) يصب نهر النيل في البحر الأبيض المتوسط (٤) السعودية هي الدولة التي لا ينكس علمها أبداً. (٥) لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

مبروك للفائزين وحظاً أوفر للبقية
قص الكوبون وارسله ضمن مظروف تكتب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي:
مسابقة «من كل وادٍ معلومة» - المعلومة الثانية عشرة - مجلة ميكي. ص. ب: ٣١٤١٤.
أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة.

إجابة أسئلة المعلومة الثانية عشرة:

(١) (٢) (٣) (٤) (٥)
الاسم الكامل: العمر:
البريد الإلكتروني:
العنوان البريدي:

لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ٢٠٠٤/١٢/١١



أفلام والتوزيع
تقدم

ويني الدب دوب حفلة الربيع مع روو

أكبر حدث لهذا الصيف

تستكمل "ديزني" حكاياتها الكلاسيكية في هذا الفيلم الطويل: "حفلة الربيع مع روو"، الآن على أشرطة فيديو واسطوانات دي. في. دي. يتألق كل من "ويني الدب دوب"، ثور، روو "وكل أصحابهم في فيلم "حفلة الربيع مع روو"، فهو عبارة عن مغامرة مثيرة تحدث في الربيع بما فيه من سحر ومعنى حقيقي للصداقة. تتضمن هذه القصة المرحلة للرسوم المتحركة خمسة أغاني جديدة وكل شخصيات غابة المائة فرسخ المحبة لدى الأسرة.

يقوم "روو" لأول مرة بدور البطولة في هذا الفيلم. كل عام يقوم "أرنوب" بلعب دور أرنوب عيد الفصح ولكنه يتمتع هذا العام.



فعدم وجود أرنب لعيد الفصح يعني لـ "ويني الدبذوب" عدم الحصول على العسل، أما لـ "تمور" فيعني عدم وجود بيض ولـ "فجلة" عدم وجود سلة ولـ "حوار" عدم الحصول على أذن لأرنب الظريفة، أما بالنسبة لـ "روو" فيعني عدم وجود مرح.

بدلاً عن ذلك، يتوقع "أرنوب" منهم أن يبدأوا فصل الربيع بالعمل في تنظيف الأراضي وإزالة الغبار! ولكن يثبت "روو" حبه وحكمته إلى "أرنوب" أن المناسبات الخاصة يجب أن تحتفل بها بطريقة خاصة.

سوف يبهج ويسعد فيلم "حفلة الربيع مع روو" كل يوم من أيام السنة بما فيه من شخصيات محببة وأغاني سهلة الحفظ وروح صادقة وأمل.



أسماء الفائزين في مسابقة «حفلة الربيع مع روو»

فيما يلي أسماء الأصدقاء الذين فازوا معنا في مسابقة ويني الدبذوب التي نشرتها مجلة ميني، ومجلة ميكي:

عبد الله أحمد الرقيبة - السعودية
هتد عبد القادر حمد - العين
فرح فيصل الجاوي - السعودية
ريما سالم النعيمي - رأس الخيمة
وليد خالد الضراب - السعودية
محمد سامي الصقر - السعودية
حسام أنيس محمد صالح حسين - اليمن
تميم وسيم حمودة - الأردن
جاسم قمير القلاف - الكويت
هيثم خالد عبد العزيز - السعودية
مبروك للفائزين وحظاً أوفر للبقية
في مسابقات ديزني القادمة.

أفنان سامي عثمان العثمان - الكويت
مريم حسين نسقريب - دبي
عائشة محمد أحمد الكاف - السعودية
إنجي عبد الحميد ناصر الحمزاوي - دبي
ياسمين عزمي العسوزان - دبي
فاطمة أحمد حسين الرامزي - الكويت
فاطمة محمد حسن العود - رأس الخيمة
عيسى علي عيسى المهندي - قطر
دعاء بهاء الدين سليم عايش - الأردن
منال منصور محمد - دبي
بشاير أحمد ناصر - أبوظبي
هند عبد الكريم حمد - العين





© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع كمبيوتر أو ترأسله بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق. الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة). بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

تصدر عن:
العربية
للصحافة والإعلام

للإعلام
عناوي
عبدالله

فتيات ميكى ديزني

المكاتب:

أبوظبي ص.ب. ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٦٢٦٩١١١ (١٠ خطوط) فاكس: ٦٢٧٢٤٢٣ / ٦٢٧١٥٥٤
دبي: هاتف ٠٤ / ٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤ / ٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣ / ٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣ / ٧٥١٦٦٦٩
البريد الإلكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات، شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤ / ٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢ / ٤٤٥٦٥٠٠ فاكس:
٠٠٩٧١٤ / ٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة ت: ٠٢ / ٢٥٣٠٩٠٩
الرياض ت: ٠٠٩٦٦١ / ٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢ / ٢٥٣٣١٩١ - الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت:
٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ -
سلطنة عُمان، مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨ / ٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨ / ٥٩٣٢٠٠ - قطر، دار الشرق
للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية ت:
٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان، الناشر لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن، الدار
العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

المدير العام - رئيس التحرير

نهارقري

التحرير والترجمة

إيناس سليمان
يham سامي
مليكة بن طوطاح

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

التنفيذ

حسين بدر الدين

المساندة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

إدارة النشر

عبد المجيد طاهر عثمان

نراكم...
كل خميس



العربية

للصحافة والإعلام

تصدر عن:
العربية
للصحافة والإعلام
الرجل عيناوي عبال

فتيات ميكي ديبني

المكاتب:

٦٢٢٠٤ (١٠ خطوط) فاكس: ٦٢٧١٥٥٤ / ٦٢٧٤٢٣

العين: هاتف ٧٥١٦٦٦٧ / ٠٣ فاكس: ٧٥١٦٦٦٩ / ٠٣

البريد الإلكتروني:

mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

٠٤ / ٢٦ - أبوظبي ت، فاكس: ٠٢ / ٤٤٥٦٥٠٠

مؤدية للتوزيع جدة: ٠٩٦٦٢ / ٢٥٣٠٩٠٩

لوكيت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت،

توزيع ت، فاكس: ٢٩٤٠٠٠، ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠

اكس: ٠٠٩٦٨ / ٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق

لوردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت،

ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار



بندق البطل



FJ/M 03345 G

